МУ «Управление образования Гудермесского муниципального района»

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества»
Гудермесского муниципального района

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №3 от «01» сентября 2026 г.

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ДДТ
Гудермесского муниципального района
_____/А.Н.Эльдаров/
Приказ №12 от «01» сентября 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 21E789B0A4E4CF2161A423EF910A434D
Владелец: Эльдаров Аслан Нурсолтаевич
Действителен: с 27.01.2026 до 22.04.2027

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание крючком»

Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый

Возраст детей – 9-11 лет
Срок реализации – 1 год

Составитель:
Асаева Разия Мовсаровна
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ

г. Гудермес, 2026

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» Гудермесского муниципального района.

Экспертное заключение (рецензия) №3 от «01» сентября 2026 г.

Эксперт:

Зам.директора по УВР Вахарагова З.М.

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительной общеобразовательной программы
1.2. Направленность
1.3. Уровень освоения программы
1.4. Актуальность программы
1.5. Отличительные особенности программы
1.6. Цель и задачи программы
1.7. Категория обучающихся
1.8. Сроки реализации и объем программы
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий
1.10. Планируемые результаты освоения программы

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный план
2.2. Содержание учебного плана

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы
4.2. Кадровое обеспечение программы
4.3. Учебно-методическое обеспечение

Список литературы

Календарный учебный график

Оценочный лист

Тест

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительной общеобразовательной программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.06.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 №19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 27.07.2022 № 629 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
-Приказ Минпросвещения России от 08.05.2026 316 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам…»

1.2. Направленность программы-**художественная.**

Программа направлена на овладение обучающимися основными приемами и техникой вязания крючком, развитие мотивации к познанию и творчеству, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.

1.3. Уровень освоения программы – базовый.

1.4. Актуальность программы.

Программа составлена в соответствии с запросами и пожеланиями родителей (законных представителей) и детей.

Программа дополнительного образования детей актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова,

основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Так же актуальность программы «Вязание крючком» связана с выполнением социального заказа на формирование целостной, самодостаточной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров и практических навыков, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире.

Занятия по данной программе открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она не только поможет обучающимся научиться вязать крючком, но и разовьёт их художественно – эстетический вкус, научит аккуратности, вниманию, ответственности.

1.5. Отличительная особенность данной дополнительной образовательной программы.

Творческое объединение позволяет обучающимся достаточно в полной мере освоить и изучить основы вязания крючком. Данная образовательная программа даёт возможность восполнить пробелы художественно – эстетического образования обучающихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков работы с крючком. Способствует лучшему восприятию произведений, изделий декоративно – прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Настоящая программа составлена на основе программы «Вязание крючком» Гониной Л.А., педагога дополнительного образования ДДТ «Фантазия» пгт.Верхошижемье Кировской области; программы «Художественное вязание крючком» Соколовой Н.И., педагога дополнительного образования ДДТ г. Нея Костромской области; программы «Времен связующая нить» (Вязание крючком) Караваевой В.В. педагога дополнительного образования СОШ №3 г. Павлово.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы – формирование и развитие творческих способностей обучающихся путем обучения вязания крючком.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Образовательные:

• Познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
• Обучать правильному положению рук при вязании;
• Обучать правильно пользоваться инструментами;
• Познакомить с основными условными обозначениями;
• Учить четко выполнять основные приемы вязания;
• Учить вязать различные узоры;
• Обучать особенностям вязания различных моделей;
• Учить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:

• Прививать интерес к данному виду творчества;
• Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
• Воспитывать творческого отношения к труду, развить эстетическое восприятия мира, художественного вкуса;
• Прививать основы культуры труда.

3. Развивающие:

• Развивать творческие способности;
• Развивать образное мышление;
• Развивать воображение и фантазию;
• Развивать моторные навыки.

1.7. Категория обучающихся.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 9-11 лет.
Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы –36 недель.
Объем программы – 216 часов.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий.

Программа предусматривает проведение учебных занятий в различной форме:

- индивидуальная;
- групповая;
- дифференцированная;

- работа в группах (парах);
- фронтальная проверка и контроль;
- самооценка выполненной работы;
- подвижные игры;
- конкурсы и соревнования.

Численный состав группы – 15 человек.
Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.
Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв - 5 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты освоения программы:

В результате освоения программы обучающиеся
будут знать:
• Историю техники вязания крючком;
• Правила поведения, правила техники безопасности;
• Виды инструментов и материалов, используемых для вязания крючком;
• Условные обозначения;
• Основные приемы набора петель и вязания крючком.
будут уметь:
• соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами;
• правильно пользоваться крючком, ножницами;
• правильно читать условные обозначения;
• подбирать материалы для вязания;
• выполнять основные узоры.

Метапредметные результаты освоения программы:
Обучающие будут:
- уметь управлять своей деятельностью, контролировать свои действия и исправлять ошибки;
- уметь выполнять логические операции: сравнение, анализ, обобщение, классификация и др.;
- уметь следовать устным инструкциям;
- уметь читать схемы, создавая работы в технике вязания крючком;
- уметь самостоятельно выполнять работу в технике вязания крючком.

Личностные результаты освоения программы:
Результаты развития обучающихся:
У обучающихся будут сформированы:
- творческие способности;
- образное мышление;
- воображение и фантазия;

- моторные навыки;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии.

Результаты воспитания:

У обучающихся будут сформированы:
- интерес к данному виду творчества;
- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- творческое отношение к труду, эстетическое восприятие мира, художественного вкуса;
- умение работать в коллективе.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1.	**Раздел 1.** Введение. Основы материаловедения.	**30**	**10**	**20**	
1.1.	Тема 1.1. Введение. Основы материаловедения. Основные приемы вязания крючком.	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
1.2.	Тема 1.2. Основные приёмы вязания крючком.	12	4	8	Практическая работа.
1.3.	Тема 1.3. Вязание круга. Вязание прихватки.	6	2	4	Практическая работа.
1.4.	Тема 1.4. Квадрат, связанный от середины. Бабушкин квадрат.	6	2	4	Практическая работа. Конкурс «Лучший узор из столбиков с накидом и без накида».
2.	**Раздел 2.** Осенние дары.	**24**	**8**	**16**	

2.1.	Тема 2.1. Вязание поделки «Корзина с грибами».	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
2.2.	Тема 2.2. Вязание фруктов и овощей.	6	2	4	Практическая работа.
2.3.	Тема 2.3. Вязание поделки «Осенняя пора».	12	4	8	Практическая работа. Конкурс «Лучшая поделка осени».
3.	**Раздел 3.** Сувениры.	**18**	**6**	**12**	
3.1.	Тема 3.1. Вязание поделки «Осьминог».	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
3.2.	Тема 3.2. Вязание поделки «Бабочка».	6	2	4	Практическая работа.
3.3.	Тема 3.3. Вязание поделки «Божья коровка».	6	2	4	Практическая работа. Конкурс «Лучший сувенир».
4.	**Раздел 4.** Новогодняя сказка.	**24**	**8**	**16**	
4.1.	Тема 4.1. Вязание поделки «Снеговик».	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
4.2.	Тема 4.2. Вязание поделки «Снежинка».	6	2	4	Практическая работа.
4.3.	Тема 4.3. Вязание поделки «Новогодняя игрушка».	6	2	4	Практическая работа.
4.4.	Тема 4.4. Вязание поделки «Новогодняя елка».	6	2	4	Практическая работа. Презентация работ.
5.	**Раздел 5.** Способы вязания. Изготовление деталей одежды и аксессуаров.	**90**	**30**	**60**	
5.1.	Тема 5.1. Вязание шарфика.	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
5.2.	Тема 5.2. Вязание шапочки.	6	2	4	Практическая работа.

5.3.	Тема 5.3. Вязание носков.	12	4	8	Практическая работа.
5.4.	Тема 5.4. Вязание варежек.	6	2	4	Практическая работа.
5.5.	Тема 5.5. Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.	6	2	4	Практическая работа.
5.6.	Тема 5.6. Вязание сердечка на брелок.	6	2	4	Практическая работа.
5.7.	Тема 5.7. Вязание шкатулки для аксессуаров.	6	2	4	Практическая работа.
5.8.	Тема 5.8. Вязание поделки для мамы к 8 Марта.	6	2	4	Практическая работа. Выставка работ.
5.9.	Тема 5.9. Вязание сумки.	6	2	4	Практическая работа.
5.10.	Тема 5.10 Вязание чехла для телефона.	6	2	4	Практическая работа.
5.11.	Тема 5.11. Вязание косынки и панамки для куклы.	6	2	4	Практическая работа.
5.12.	Тема 5.12. Вязание жакета для куклы.	6	2	4	Практическая работа.
5.13.	Тема 5.13. Вязание юбки для куклы.	6	2	4	Практическая работа.
5.14.	Тема 5.14. Вязание платья для куклы.	6	2	4	Практическая работа. Конкурс «Лучшая одежда для куклы».
6.	**Раздел 6.** Цветы, композиции.	**18**	**6**	**12**	
6.1.	Тема 6.1. Вязание мотивов. Цветок.	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
6.2.	Тема 6.2. Вязание мотивов. Листик.	6	2	4	Практическая работа.
6.3.	Тема 6.3. Вязание композиции «Панно с цветами».	6	2	4	Коллективная работа. Презентация выполненной работы.
7.	**Раздел 7.** Повторение и закрепление	**12**	**-**	**12**	

	изученного материала.				
7.1.	Тема 7.1. Повторение и закрепление изученного материала.	10	-	10	Практическая работа. Выставка работ.
7.2.	Тема 7.2. Итоговая аттестация.	2	-	2	Тестирование.
	Итого:	**216**	**68**	**148**	

2.2. Содержание учебного плана
1.Введение. Основы материаловедения (30 часов)

Тема 1.1. Введение. Основы материаловедения. Основные приемы вязания крючком, 6 часов

Теория: Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития художественного вязания. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом. Происхождение и свойства ниток, применяемых для вязания. Виды волокон (натуральные и химические). Виды и применение химических волокон. Качества и свойства изделия в зависимости от качества ниток и от плотности вязаного полотна. Свойства трикотажного полотна. Ознакомление с основными приемами вязания.

*Практика***.** Работа с разными видами ниток. Основные приемы вязания крючком.

Тема 1.2. Основные приёмы вязания крючком, 12 часов

Теория: Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Практика: Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом. Упражнения из столбиков и воздушных петель.

I уровень. Вязание образцов.
II уровень. Вязание поделок.

Тема 1.3. Вязание круга. Вязание прихватки, 6 часов

Теория: Вязание столбиков с накидом. Способы вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания круга. Основные приемы прибавки петель. Вязание прихватка. Использование прочных нитей. Вязание в два и более рядов, в зависимости от формы прихватка. Цветовая гамма, форма изделия.

Практика: Вязание трех образцов столбиками без накида, образцы круга. Вывязывание образца. Расчет петель для определения размера квадратной прихватки. Вязание и оформление прихватки.

Тема 1.4. Квадрат, связанный от середины. Бабушкин квадрат, 6 часов

Теория: Ознакомление с вязанием изделия от середины. Симметричный набор петель. Равномерное распределение цветных нитей в изделии.

Практика: Вязание бабушкиного квадрата. Равномерный набор петель столбиками с накидом. Соблюдение симметрии в изделии. Конкурс «Лучший узор из столбиков с накидом и без накида».

2. Осенние дары (24 часа)

Тема 2.1. Вязание поделки «Корзина с грибами», 6 часов

Теория: Ознакомление с детализацией поделки. Цвет, форма, размер. Соединение деталей. Столбики с накидом, столбики без накида. Техника убавления и прибавления петель.

Практика: Изготовление поделки столбиками с накидом и без накида.

Тема 2.2. Вязание фруктов и овощей, 6 часов

Теория: Ознакомление с детализацией поделки. Цвет, форма, размер. Соединение деталей. Столбики с накидом, столбики без накида. Техника убавления и прибавления петель.

Практика: Изготовление поделки столбиками с накидом и без накида.

Тема 2.3. Вязание поделки «Осенняя пора», 12 часов

Теория: Ознакомление с детализацией поделки. Цвет, форма, размер. Соединение деталей. Столбики с накидом, столбики без накида. Техника убавления и прибавления петель.

Практика: Изготовление поделки. Конкурс «Лучшая поделка осени».

3. Сувениры (18 часов)

Тема 3.1. Вязание поделки «Осьминог», 6 часов

Теория: Ознакомление с формой, цветом. Обсуждение размера. Расчет петель каждого столбика. Обучение формированию деталей поделки. Поэтапное выполнение задания. Соединение деталей.

Практика: Изготовление поделки. Поэтапное выполнение задания.

Тема 3.2. Вязание поделки «Бабочка», 6 часов

Теория: Ознакомление с формой, цветом. Обсуждение размера. Обучение формированию деталей поделки. Поэтапное выполнение задания. Соединение деталей.

Практика: Изготовление поделки. Поэтапное выполнение задания.

Тема 3.3. Вязание поделки «Божья коровка», 6 часов

Теория: Ознакомление с формой, цветом. Обсуждение размера. Обучение формированию деталей поделки. Поэтапное выполнение задания. Соединение деталей.

Практика: Изготовление поделки. Поэтапное выполнение задания. Конкурс «Лучший сувенир».

4. Новогодняя сказка (24 часа)

Тема 4.1. Вязание поделки «Снеговик», 6 часов
Теория: Ознакомление с формой, деталями, цветом. Обучение формированию деталей поделки. Поэтапное выполнение задания. Соединение деталей.
Практика: Изготовление поделки. Поэтапное выполнение задания.

Тема 4.2. Вязание поделки «Снежинка», 6 часов
Теория: Ознакомление с формой, деталями. Обучение формированию деталей поделки. Поэтапное выполнение задания. Соединение деталей.
Практика: Изготовление поделки. Поэтапное выполнение задания.

Тема 4.3. Вязание поделки «Новогодняя игрушка», 6 часов
Теория: Ознакомление с формой, деталями, цветом. Обучение формированию деталей поделки. Поэтапное выполнение задания. Соединение деталей.
Практика: Изготовление поделки. Поэтапное выполнение задания.

Тема 4.4. Вязание поделки «Новогодняя елка», 6 часов
Теория: Ознакомление с формой, деталями, цветом, отделкой. Обучение формированию деталей поделки. Поэтапное выполнение задания. Соединение деталей.
Практика: Изготовление поделки. Поэтапное выполнение задания. Презентация работ.

5. Способы вязания. Изготовление деталей одежды и аксессуаров (90 часов)

Тема 5.1. Вязание шарфика, 6 часов
Теория: Определение размера шарфика. Выбор узора с учётом имеющейся пряжи. Определение горизонтальной плотности вязания. Расчёт петель. Орнамент в изделии. Значение цвета в построении орнамента.
Практика: Проработка узора из столбиков с накидом в виде резинки (выпуклые и плоские). Расчет петель для определения размера изделия. Вывязывание шарфика и оформление его кисточками. Вязание шарфика для куклы.

Тема 5.2. Вязание шапочки, 6 часов
Теория: Выбор цвета. Два способа вывязывания колпачка шапочки: с

макушки и от ободка. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Геометрические узоры для отворота шапочки.

Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Упражнения по вязанию вытянутых петель. Вывязывание и оформление шапочки. Вязание шапочки на куклу.

Тема 5.3. Вязание носков, 12 часов

Теория: Выбор цвета. Два способа вязания носков и тапочек: от носка, от пятки. Столбик с накидом, столбик без накида. Последовательность выполнения изделия.

Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Вязание узоров для носков и тапочек. Вывязывание и отделка изделий. Вязание изделий на себя.

Тема 5.4. Вязание варежек, 6 часов

Теория: Выбор цвета. Обучение вязанию. Столбик с накидом, столбик без накида. Последовательность выполнения.

Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Вязание узоров для варежек. Вывязывание и отделка изделий. Вязание изделий на себя.

Тема 5.5. Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок, 6 часов

Теория: Выбор формы и цвета. Обучение вязанию. Вязание вытянутыми петлями. Последовательность выполнения.

Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Вывязывание и отделка изделий.

Тема 5.6. Вязание сердечка на брелок, 6 часов

Теория: Выбор формы и цвета. Обучение вязанию. Столбик с накидом, столбик без накида. Последовательность выполнения.

Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Вывязывание и отделка изделия.

Тема 5.7. Вязание шкатулки для аксессуаров, 6 часов

Теория: Выбор формы и цвета. Обучение вязанию. Столбик с накидом, столбик без накида. Последовательность выполнения.

Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Вывязывание и отделка изделия. Вязание узора для шкатулки.

Тема 5.8. Вязание поделки для мамы к 8 Марта, 6 часов

Теория: Выбор рисунка (поделки), формы, цвета. Обучение вязанию. Столбик с накидом, столбик без накида. Последовательность выполнения.

Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Вывязывание и отделка изделия. Выставка работ.

Тема 5.9. Вязание сумки, 6 часов

Теория: Выбор формы и цвета. Особенности вязания, сумки-кисета и сумок с донышком в форме прямоугольника, овала, круга, сумки из отдельных мотивов. Вязание выпуклыми петлями.

Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Вывязывание сумки, оформление, выполнение застежки.

Тема 5.10. Вязание чехла для телефона, 6 часов
Теория: Выбор формы и цвета. Обучение вязанию. Столбик с накидом, столбик без накида. Последовательность выполнения.
Практика: Вязание по образцу, расчет петель. Вязание узоров для чехла. Вывязывание и отделка изделия.
Тема 5.11. Вязание косынки и панамки для куклы, 6 часов
Теория: Вязание панамки и косынки от макушки из ниток одного и нескольких цветов. Столбик с накидом, столбик без накида. Вязание панамки и косынки из отдельных мотивов и с вышивкой.
Практика: Выполнение по образцу, расчет петель. Вязание косынки и панамки. Оформление изделий.
Тема 5.12. Вязание жакета для куклы, 6 часов
Теория: Особенности вязания изделия. Столбик с накидом, столбик без накида. Форма изделия. Последовательность выполнения. Использование ниток разных цветов.
Практика: Выполнение по образцу, расчет петель. Вязание жакета на куклу. Оформление изделия.
Тема 5.13. Вязание юбки для куклы, 6 часов
Теория: Особенности вязания изделия. Чередование лицевых и изнаночных рядов (чулочная вязка). Форма изделия. Последовательность выполнения. Использование ниток разных цветов.
Практика: Выполнение по образцу, расчет петель. Вязание юбки на куклу. Оформление изделия.
Тема 5.14. Вязание платья для куклы, 6 часов
Теория: Особенности вязания изделия. Чередование лицевых и изнаночных рядов (чулочная вязка). Форма изделия. Последовательность выполнения. Использование ниток разных цветов.
Практика: Выполнение по образцу, расчет петель. Вязание платья на куклу. Оформление изделия. Конкурс «Лучшая одежда для куклы».

6. Цветы, композиции (18 часов)

Тема 6.1. Вязание мотивов. Цветок, 6 часов
Теория: Особенности вязания цветка. Крючки и нитки для вязания. Правила вязания по кругу и в двух направлениях.
Практика: Вязание цветка из ниток разных цветов.
Тема 6.2. Вязание мотивов. Листик, 6 часов
Теория: Особенности вязания листика. Крючки и нитки для вязания. Правила вязания по кругу и в двух направлениях.
Практика: Вязание листика из ниток разных цветов.
Тема 6.3. Вязание композиции «Панно с цветами», 6 часов
Теория: Особенности вязания поделки. Крючки и нитки для вязания. Правила вязания по кругу и в двух направлениях.
Практика: Вязание поделки из ниток разных цветов. Составление и сборка

композиции из цветов. Коллективная работа. Презентация выполненной работы.

7. Повторение и закрепление изученного материала (12 часов)

Тема 7.1. Повторение и закрепление изученного материала, 10 часов
Практика: Повторение и закрепление изученного материала. Организация выставки лучших работ обучающихся.
Тема 7.2. Итоговая аттестация, 2 часа
Практика: Тестирование.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:
- входной: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса;
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ; беседы;
- итоговый: фронтальный опрос, выставка, отчетный концерт.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:
методы:
- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей.

формы:
- тестирование;
- участие в конкурсах, выставках;
- выполнение творческих работ на занятиях.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы. Оценочные материалы.

На основании планируемых результатов разработана система рейтинговых баллов (от 1 до 290 баллов). По окончанию учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся (высокий, средний, низкий уровни), фиксируя их в оценочном листе.

Показатели рейтингового балла: посещение обучающимися занятий, выполнение практической работы, участие в мероприятиях.

Начисление баллов по итогам проведенных занятий:
Каждое посещение занятий обучающимся – 0,5 баллов;
Работа на занятии – от 1 до 3 баллов.

Начисление баллов по итогам участия в конкурсах:

Уровень	Участник	Призер (II, III места)	Победитель (I место)

Муниципальный	1	2	3
Региональный	3	4	5
Федеральный	5	8	10
Международный	10	15	20

Максимальный балл – 290,
Минимальный балл – 108.

С начала учебного года каждый обучающийся получает за свою работу соответствующий бал в оценочный лист. В конце года подсчитываются баллы и выводится итог, который соответствует нижеуказанной шкале.

Шкала соответствия уровня освоения программы и рейтингового балла:

«высокий уровень» – от 200 до 290 баллов;
«средний уровень» – от 109 до 199 баллов;
«низкий уровень» – до 108 баллов.

Таким образом, педагог сможет оценить уровень знаний, практических навыков и достижений обучающегося, проследить какие качества приобрел ребенок в процессе обучения.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 человек из расчета на каждого обучающегося;
- вязальные крючки, разноцветные вязальные нитки, ножницы;
- оборудование: проектор - 1, интерактивная доска - 1, выставочные шкафы – 3, флешка - 1.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее образование, специальность «Экономика».

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Введение. Основы материаловедения.	Комбинированная. Теоретическая подготовка.	Демонстрационный материал (схемы, иллюстрации) в	Словесные. Наглядные. Методы

	Практическая работа.	соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги Раздаточный материал: - вязальные крючки; - разноцветные вязальные нитки; - образцы; - схемы. Интернет-ресурсы.	практического обучения.
Осенние дары.	Комбинированная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. Конкурс.	Демонстрационный материал (схемы, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги Раздаточный материал: - вязальные крючки; - разноцветные вязальные нитки; - образцы; - схемы. Интернет-ресурсы.	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.
Сувениры.	Комбинированная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. Конкурс.	Демонстрационный материал (схемы, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги Раздаточный материал: - вязальные крючки; - разноцветные вязальные нитки; - образцы; - схемы.	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.

		Интернет-ресурсы.	
Новогодняя сказка.	Комбинированная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. Конкурс.	Демонстрационный материал (схемы, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги Раздаточный материал: - вязальные крючки; - разноцветные вязальные нитки; - образцы; - схемы. Интернет-ресурсы.	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.
Способы вязания. Изготовление деталей одежды и аксессуаров.	Комбинированная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. Конкурс.	Демонстрационный материал (схемы, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги Раздаточный материал: - вязальные крючки; - разноцветные вязальные нитки; - образцы; - схемы. Интернет-ресурсы.	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.
Цветы, композиции.	Комбинированная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. Коллективная работа.	Демонстрационный материал (схемы, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги Раздаточный материал: - вязальные крючки;	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.

		- разноцветные вязальные нитки; - образцы; - схемы. Интернет-ресурсы.	
Повторение и закрепление изученного материала.	Комбинированная. Практическая работа. Выставка.	Демонстрационный материал (схемы, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы. Демонстрационные пособия: книги Раздаточный материал: - вязальные крючки; - разноцветные вязальные нитки; - образцы; - схемы. Интернет-ресурсы.	Словесные. Наглядные. Методы практического обучения.

Программа предполагает сочетание данных методов при изучении того или иного материала. При выборе методов учитываются задачи и содержание обучения, возрастные и индивидуальные особенности детей, наличие необходимых дидактических средств.

Список литературы:

Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям:

1.Боровская Э. «Лучшая энциклопедия для современных девчонок», 2007 г.
2. Бударина Р.А. «Пособие для юных мастериц. Вязание». 2005 г.
3.Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
4. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.
5. Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.
6. Столярова А.М. Вязаная игрушка. – М., 2000.

Литература для педагога:

1. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.
2. Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
3. Вязаные прихватки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».

4. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
5. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
6. Максимова М., Кузьмина М. Быстрый крючок. Москва «ЭКСМО», 2004.
7. Ракова С.А. Вязание крючком. Ярославль «Академия развития», 2002.
8. Терешкович Т.А.Учимся вязать крючком. Минск «Хэлтон», 2000.
9. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005. – 80 с.
10. Четвергова И.И. «Вязание крючком по схеме», р.п.Воротынец, 2014 г.

Интернет-ресурсы:

1. http://cdtseshma.narod.ru/index/0-7 (дата обращения 18.08.2026 г.)
2. https://infourok.ru/programma_kruzhka_____vyazanie_kryuchkom-346797.htm, (дата обращения 18.08.2026 г.)
3. http://festival.1september.ru/articles/516554/ (дата обращения 18.08.2026 г.)
4. https://cat.gpntb.ru/index.php?id=EC/ShowFull&bid=0fb2dea7d6e33b6bfc92e882f1f27f2d&irbDb=ESVODT (дата обращения 18.08.2026 г.)

Приложение 1

к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Вязание крючком»

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Введение. Основы материаловедения (30 часов)								
1.	сентябрь	14	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Введение. Основы материаловедения. Основные приемы вязания крючком.	ДДТ	Беседа. Опрос.
2.	сентябрь	16	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Введение. Основы материаловедения. Основные приемы вязания крючком.	ДДТ	Практическая работа.
3.	сентябрь	17	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Введение. Основы материаловедения. Основные приемы вязания крючком.	ДДТ	
4.	сентябрь	21	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	Практическая работа.
5.	сентябрь	23	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	
6.	сентябрь	24	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	
7.	сентябрь	28	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	Практическая работа.
8.	сентябрь	30	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	
9.	окт	01	10.00-11.35	Комб.	2	Основные приёмы	ДДТ	

	ябрь		13.00-14.35 14.45-16.20			вязания крючком.		
10.	октябрь	05	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание круга. Вязание прихватки.	ДДТ	Практическая работа.
11.	октябрь	07	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание круга. Вязание прихватки.	ДДТ	
12.	октябрь	08	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание круга. Вязание прихватки.	ДДТ	
13.	октябрь	12	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Квадрат, связанный от середины. Бабушкин квадрат.	ДДТ	Практическая работа.
14.	октябрь	14	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Квадрат, связанный от середины. Бабушкин квадрат.	ДДТ	
15.	октябрь	15	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Квадрат, связанный от середины. Бабушкин квадрат.	ДДТ	Конкурс «Лучший узор из столбиков с накидом и без накида»
2. Осенние дары (24 часа)								
16.	октябрь	19	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Корзина с грибами».	ДДТ	Беседа. Опрос.
17.	октябрь	21	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Корзина с грибами».	ДДТ	Практическая работа.
18.	октябрь	22	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Корзина с грибами».	ДДТ	
19.	октябрь	26	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание фруктов и овощей.	ДДТ	Практическая работа.
20.	октябр	28	10.00-11.35 13.00-14.35	Комб.	2	Вязание фруктов и овощей.	ДДТ	

	ь		14.45-16.20					
21.	октябрь	29	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание фруктов и овощей.	ДДТ	
22.	ноябрь	02	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осенняя пора».	ДДТ	Практическая работа.
23.	ноябрь	05	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осенняя пора».	ДДТ	
24.	ноябрь	09	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осенняя пора».	ДДТ	
25.	ноябрь	11	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осенняя пора».	ДДТ	Практическая работа.
26.	ноябрь	12	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осенняя пора».	ДДТ	
27.	ноябрь	16	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осенняя пора».	ДДТ	Конкурс «Лучшая поделка осени»
3. Сувениры (18 часов)								
28.	ноябрь	18	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осьминог».	ДДТ	Беседа. Опрос.
29.	ноябрь	19	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осьминог».	ДДТ	Практическая работа.
30.	ноябрь	23	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Осьминог».	ДДТ	
31.	ноябрь	25	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Бабочка».	ДДТ	Практическая работа.
32.	ноябрь	26	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Бабочка».	ДДТ	
33.	ноябрь	30	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Бабочка».	ДДТ	
34.	дек	02	10.00-11.35	Комб.	2	Вязание поделки	ДДТ	Практич

	абрь		13.00-14.35 14.45-16.20			«Божья коровка».		еская работа.
35.	декабрь	03	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Божья коровка».	ДДТ	
36.	декабрь	07	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Божья коровка».	ДДТ	Конкурс «Лучший сувенир»
4. Новогодняя сказка (24 часа)								
37.	декабрь	09	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Снеговик».	ДДТ	Беседа. Опрос.
38.	декабрь	10	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Снеговик».	ДДТ	Практическая работа.
39.	декабрь	14	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Снеговик».	ДДТ	
40.	декабрь	16	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Снежинка».	ДДТ	Практическая работа.
41.	декабрь	17	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Снежинка».	ДДТ	
42.	декабрь	21	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Снежинка».	ДДТ	
43.	декабрь	23	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Новогодняя игрушка».	ДДТ	Практическая работа.
44.	декабрь	24	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Новогодняя игрушка».	ДДТ	
45.	декабрь	28	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Новогодняя игрушка».	ДДТ	
46.	декабрь	30	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Новогодняя елка».	ДДТ	Практическая работа.
47.	янв	11	10.00-11.35	Комб.	2	Вязание поделки	ДДТ	

	арь		13.00-14.35 14.45-16.20			«Новогодняя елка».		
48.	январь	13	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки «Новогодняя елка».	ДДТ	Презентация работ.
5. Способы вязания. Изготовление деталей одежды и аксессуаров (90 часов)								
49.	январь	14	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шарфика.	ДДТ	Беседа. Опрос.
50.	январь	18	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шарфика.	ДДТ	Практическая работа.
51.	январь	20	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шарфика.	ДДТ	
52.	январь	21	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шапочки.	ДДТ	Практическая работа.
53.	январь	25	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шапочки.	ДДТ	
54.	январь	27	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шапочки.	ДДТ	
55.	январь	28	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание носков.	ДДТ	Практическая работа.
56.	февраль	01	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание носков.	ДДТ	
57.	февраль	03	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание носков.	ДДТ	
58.	февраль	04	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание носков.	ДДТ	Практическая работа.
59.	февраль	08	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание носков.	ДДТ	
60.	февраль	10	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание носков.	ДДТ	
61.	февраль	11	10.00-11.35 13.00-14.35	Комб.	2	Вязание варежек.	ДДТ	Практическая

	ь		14.45-16.20					работа.
62.	февраль	15	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание варежек.	ДДТ	
63.	февраль	17	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание варежек.	ДДТ	
64.	февраль	18	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.	ДДТ	Практическая работа.
65.	февраль	22	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.	ДДТ	
66.	февраль	24	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.	ДДТ	
67.	февраль	25	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание сердечка на брелок.	ДДТ	Практическая работа.
68.	март	01	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание сердечка на брелок.	ДДТ	
69.	март	03	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание сердечка на брелок.	ДДТ	
70.	март	04	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шкатулки для аксессуаров.	ДДТ	Практическая работа.
71.	март	10	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шкатулки для аксессуаров.	ДДТ	
72.	март	11	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание шкатулки для аксессуаров.	ДДТ	
73.	март	15	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки для мамы к 8 Марта.	ДДТ	Практическая работа.
74.	март	17	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание поделки для мамы к 8 Марта.	ДДТ	
75.	мар	18	10.00-11.35	Комб.	2	Вязание поделки	ДДТ	Выставк

	т		13.00-14.35 14.45-16.20			для мамы к 8 Марта.		а работ.
76.	мар т	22	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание сумки.	ДДТ	Практич еская работа.
77.	мар т	24	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание сумки.	ДДТ	
78.	мар т	25	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание сумки.	ДДТ	
79.	мар т	29	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание чехла для телефона.	ДДТ	Практич еская работа.
80.	мар т	31	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание чехла для телефона.	ДДТ	
81.	апр ель	01	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание чехла для телефона.	ДДТ	
82.	апр ель	05	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание косынки и панамки для куклы.	ДДТ	Практич еская работа.
83.	апр ель	07	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание косынки и панамки для куклы.	ДДТ	
84.	апр ель	08	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание косынки и панамки для куклы.	ДДТ	
85.	апр ель	12	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание жакета для куклы.	ДДТ	Практич еская работа.
86.	апр ель	14	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание жакета для куклы.	ДДТ	
87.	апр ель	15	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание жакета для куклы.	ДДТ	
88.	апр ель	19	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание юбки для куклы.	ДДТ	Практич еская работа.
89	апр ель	21	10.00-11.35 13.00-14.35	Комб.	2	Вязание юбки для куклы.	ДДТ	

			14.45-16.20					
90.	апр ель	22	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание юбки для куклы.	ДДТ	
91.	апр ель	26	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание платья для куклы.	ДДТ	Практич еская работа.
92.	апр ель	28	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание платья для куклы.	ДДТ	
93.	апр ель	29	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание платья для куклы.	ДДТ	Конкурс «Лучша я одежда для куклы»
6. Цветы, композиции (18 часов)								
94.	май	03	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	Беседа. Опрос.
95.	май	05	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	Практич еская работа.
96.	май	06	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	
97.	май	07	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание мотивов. Листик.	ДДТ	Практич еская работа.
98.	май	10	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание мотивов. Листик.	ДДТ	
99.	май	12	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание мотивов. Листик.	ДДТ	
10 0.	май	13	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание композиции «Панно с цветами».	ДДТ	Коллект ивная работа.
10 1.	май	14	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Вязание композиции «Панно с цветами».	ДДТ	
10	май	17	10.00-11.35	Комб.	2	Вязание	ДДТ	Презент

2.			13.00-14.35 14.45-16.20			композиции «Панно с цветами».		ация работ.
7. Повторение и закрепление изученного материала (12 часов)								
103.	май	19	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Повторение и закрепление изученного материала.	ДДТ	Беседа. Опрос.
104.	май	20	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Повторение и закрепление изученного материала.	ДДТ	Практическая работа.
105.	май	21	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Повторение и закрепление изученного материала.	ДДТ	
106	май	24	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Повторение и закрепление изученного материала.	ДДТ	Практическая работа.
107.	май	26	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Повторение и закрепление изученного материала.	ДДТ	Выставка работ.
108.	май	31	10.00-11.35 13.00-14.35 14.45-16.20	Комб.	2	Итоговая аттестация.	ДДТ	Тестирование.

Приложение 2

к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Вязание крючком»

Оценочный лист

Месяц _____20___г.
Объединение_____
Педагог_____

№ п/п	Ф.И. обучающегося												Посещение занятий	Общий балл
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														
13.														
14.														
15.														

Приложение 3

к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Вязание крючком»

Тест
Объединение «Вязание крючком»

Ф.И. обучающегося_____

1. С чего начинается любое вязание?
а) с вязания изнаночных петель;
б) с вязания столбиков без накида;
в) **с набора петель.**

2. Какие петли называются кромочными?
а) те, которые находятся в середине вязаного полотна;
б) те, которые образуют последний ряд;
в) **те, которые образуют кромку, - первая и последняя петли.**

3. Крючок должен быть толще нити:
а) **в 2 раза;**
б) в 3 раза;
в) в 4 раза.

4. Чему должен соответствовать крючок?
а) качеству пряжи;
б) толщине пряжи;
в) **длине нити.**

5. Что делают с кромочными петлями?
а) провязывают изнаночными петлями;
б) **снимают не провязанными;**
в) первую петлю снимают, а последнюю провязывают.

6. Провязывание накидов крючком дает возможность получить:
а) плотный узор;
б) **ажурную вязку;**
в) платочное вязание.

7. Чередование в ряду лицевых и изнаночных петель называют:
а) **резинкой;**
б) чулочной вязкой;
в) ажурной вязкой.

8. Чулочная вязка получается:
а) **чередованием лицевых и изнаночных рядов;**
б) чередование лицевых и изнаночных петель;
в) чередованием лицевых петель и накидов.

9. Первую петлю при вязании крючком:
а) вяжут лицевой петлей;
б) **снимают, не провязывая;**
в) вяжут изнаночной петлей.

10. Чем пользуются для поднятия спущенных петель при вязании?
а) иглой;
б) **крючком;**
в) любым другим острым предметом.

11. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют:
а) вытянутыми;
б) кромочными;
в) **воздушными.**

12. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?
а) плетенные на коклюшках;
б) плетенные челноком;
в) **вязаные крючком.**

13. Сколько нужно крючков для вязания носков, варежек?
а) 3;
б) **1;**
в) 2.

14. Кто является самыми искусными вязальщиками в древности?
а) испанцы;
б) **арабы;**
в) итальянцы.

15. Условные обозначения петель – это…
а) рисунок;
б) **схема;**
в) описание.

16.Что является элементарной частицей, «кирпичиком» вязаного изделия?
а) спица;

б) пряжа;
в) **петля.**

17. Прием, который не относится к технике вязания крючком?
а) столбик с накидом;
б) воздушная петля;
в) **лицевая петля.**
18.Что можно изготовить из пряжи, не пользуясь обычными спицами и крючком?
а) кофту;
б) носки;
в) **помпон.**

19. Наиболее распространенный вид пряжи:
а) **шерсть;**
б) хлопок;
в) акрил.

20. Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам:
а) Арахна;
б) **Афина;**
в) Венера.

Ключ к тесту:
1в, 2в, 3а, 4б, 5в, 6б, 7а, 8а, 9б, 10б, 11в, 12в, 13б, 14б, 15б, 16в, 17в, 18в, 19а, 20б.

Критерии оценивания:
18-20 баллов (отлично) – высокий уровень;
10-17 баллов (хорошо) – средний уровень;
менее 10 баллов (удовлетворительно) - низкий уровень.