

Министерство образования и науки Чеченской Республики

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»
Гудермесского муниципального района

Рассмотрена:
Педагогическим советом
Протокол №7
«29» мая 2021 г.



Утверждаю:

Директор ДДТ

/Эльдаров А.Н./

Пр. №5/1 от «29» мая 2021 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Умелые ручки. Фантазия»

Возрастная категория обучающихся 7-10 лет.
Срок реализации программы 21 день.

Составители:
педагоги дополнительного образования
Шамсудинова Луиза Руслановна,
Таймасханова Лайла Шайхмагомедовна,
Асаева Разия Мовсаровна

г. Гудермес
2021 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в
МБУ ДО ДДТ Гудермесского муниципального района
Экспертное заключение №2 от «29» мая 2021 г.

Эксперт Шукуева Э.Ш.
ФИО

зам. директора по УВР
должность

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – приказ № 196).
3. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".

1.2. Направленность. Художественная.

1.3. Актуальность программы. Программа составлена в соответствии с запросами и пожеланиями родителей (законных представителей) и детей.

Программа актуальна, т.к. людей в быту окружают изделия мастеров-умельцев. Детям будет интересно узнать информацию о различной работе с бумагой, картоном, природными материалами, попробовать свои силы в этом направлении при изготовлении изделий.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

1.4. Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах художественного (декоративно-прикладного) творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем.

Программа является модифицированной на основе программ: “Волшебная бумага” (авт. Мячина С.В.), “Бумажные фантазии” (авт. Шабунина И.А.), “Волшебство квиллинга” (авт. Осипова В.А.).

Отличительной особенностью программы является то, что она

рассчитана на детей младшего школьного возраста, реализуется в краткосрочный период.

1.5. Цель и задачи программы.

Цель: формирование творческих способностей и создание условий для творческой самореализации личности ребенка через овладение элементарными приемами работы с бумагой, картоном, природными и подручными материалами.

Задачи:

Обучающие:

- Обучать различным приемам работы с бумагой, природными и подручными материалами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги, картона, природных и подручных материалов.
- Ознакомить с правилами изготовления поделок – оригами.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к работе с бумагой, природными и подручными материалами.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Развивать коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

1.6. Категория обучающихся. Программа рассчитана на детей 7-10 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей). Количество обучающихся в группе - 15 человек.

1.7. Сроки реализации и объем программы. Срок реализации программы 21 день. Объем программы - 42 часа.

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Форма организации деятельности детей на занятии:

групповые, коллективные, индивидуальные.

формы занятий:

предлагаются следующие формы работы: конкурс, презентация, творческая мастерская, экскурсия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях с использованием элементов ролевой игры.

Количество занятий в неделю – 6 раз в неделю по 2 часа, продолжительность учебного часа – 45 минут.

1.9. Планируемые результаты и способы их проверки.

Будут знать:

- различные приемы работы с бумагой, картоном, природными и подручными материалами;
- правила изготовления поделок - оригами.
- овладеют навыками культуры труда.

Будут уметь:

- изготавливать простейшие поделки из бумаги, картона, природных и подручных материалов;
- создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги, картона, природных и подручных материалов.

Будут сформированы обще учебные умения и личностные качества:

- наблюдательность, зрительная память;
- творческое отношение к труду, художественный вкус;
- внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкая моторика рук и глазомер; творческие способности и фантазия;
- коммуникативные способности;
- духовно– нравственное содержание каждого ребёнка.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№	Наименование тем	Количество часов			Форма контроля
		ВСЕГО	Теоретические занятия	Практические занятия	
1.	Введение. Цели и задачи. Работа с природными и подручными материалами.	16	8	8	
1.1.	Вводная беседа. Ознакомление с природными и подручными материалами. Поделка из подручных материалов.	2	1	1	Беседа. Презентация работ.
1.2.	Картина из подручных материалов.	2	1	1	Беседа. Презентация работ.
1.3.	Поделка из подручных материалов. Креатив из бутылок.	4	2	2	Беседа. Презентация работ.

1.4.	Поделка из подручных материалов «Бабочка».	4	2	2	Беседа. Презентация работ.
1.5.	Поделка из подручных материалов «Домик».	4	2	2	Беседа. Презентация работ.
2.	Работа с бумагой.	20	10	10	
2.1.	Поделка «Солнышко».	4	2	2	Беседа. Презентация работ.
2.2.	Поделка «Радуга».	4	2	2	Беседа. Презентация работ.
2.3.	Поделка «Белая лилия».	4	2	2	Беседа. Презентация работ.
2.4.	Поделка из салфеток «Сердце».	4	2	2	Беседа. Презентация работ.
2.5.	Поделка «Фрукты».	4	2	2	Беседа. Презентация работ.
3.	Оригами.	4	2	2	
3.1.	Поделки из бумаги. Оригами.	4	2	2	Беседа. Презентация работ.
4.	Итоговое занятие.	2	-	2	Выставка работ. Презентация работ.
	Итого:	42	20	22	

2.2. Содержание учебного плана

1. Введение. Цели и задачи. Работа с природными и подручными материалами.

Вводная беседа. Ознакомление с природными и подручными материалами.

Поделка из подручных материалов. Картина из подручных материалов.

Поделка из подручных материалов. Креатив из бутылок.

Поделка из подручных материалов «Бабочка».

Поделка из подручных материалов «Домик».

Теория: Ознакомление с видами природных и подручных материалов, правилами работы с ними. Ознакомление с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д

Практика: Выполнение творческих работ из подручного материала.

Контроль: Беседа. Презентация работ.

2. Работа с бумагой.

Поделка «Солнышко». Поделка «Радуга». Поделка «Белая лилия». Поделка из салфеток «Сердце». Поделка «Фрукты».

Теория. Первоначальные сведения о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объёмных форм. Практика – изготовление поделок объёмных форм.

Практика: Выполнение объемных поделок из бумаги.

Контроль: Беседа. Презентация работ.

3. Оригами.

Поделки из бумаги. Оригами.

Теория: Ознакомление с правилами изготовления поделок - оригами.

Практика: Выполнение творческих работ.

Контроль: Беседа. Презентация работ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Контроль полученных знаний и умений осуществляется в результате выполнения творческих работ, устного опроса, бесед, презентаций.

Оценочная система ведется по журналу учета и по оценочным листам обучающихся.

На основании планируемых результатов разработана система рейтинговых баллов (от 1 до 65 баллов). По окончании летней школы, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся (высокий, средний, низкий уровни), фиксируя их в оценочном листе.

Показатели рейтингового балла: посещение обучающимися занятий, выполнение практической работы.

Начисление баллов по итогам проведенных занятий:

Каждое посещение занятий обучающимся – 0,5 баллов;

Работа на занятии – от 1 до 3 баллов;

Максимальный балл – 65,

Минимальный балл – 20.

С начала летней школы каждый обучающийся получает за свою работу соответствующий балл в оценочный лист. В конце летней школы подсчитываются баллы и выводится итог, который соответствует нижеуказанной шкале.

Шкала соответствия уровня освоения программы и рейтингового балла:

«высокий уровень» – от 44 до 65 баллов;

«средний уровень» – от 21 до 43 баллов;

«низкий уровень» – до 20 баллов.

Таким образом, педагог сможет оценить уровень знаний и практических навыков обучающегося, проследить какие качества приобрел ребенок в процессе обучения в летней школе.

Также, ведется оформление фотоотчета.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания

Методы:

- педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей;
- фиксация результатов.

Формы: беседа, презентация, устный опрос.

Формы подведения итогов реализации программы.

В конце смены проводится подведение итогов в форме отчета.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программ

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 человек, парты, стулья;
- оборудование: ПК с возможностью выхода в Интернет, флешка.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим среднее профессиональное образование, по специальности «Преподавание в начальных классах».

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Название раздела	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Введение. Цели и задачи. Работа с природными и подручными материалами.	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях с использованием элементов ролевой игры, экскурсиях.	Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
Работа с бумагой.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие.	Словесный Наглядный Практический
Оригами.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие.	Словесный Наглядный Практический
Итоговое занятие.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический

Литература для педагога:

1. Бич Р. Большая иллюстрированная энциклопедия (Перевод с английского – М: Издательство Эксмо, 2006 – 256 с.

2. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009 г.
3. Долженко Г. И. 100 оригами. Ярославль, 2003.
4. Соколова С. Аппликация и мозаика. – М.: Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003. – 176 с.
5. Соколова С. Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003. – 240 с.
6. Чернуха Т.А. Твоя маленькая мастерская. 2000.
7. Яковлева Н. «Пластилиновая живопись» М. ТЦ Сфера 2010-128с.

Литература для детей и родителей:

1. Белякова О.В. Поделки из природного материала / автор-составитель Белякова О.В. – М: АСТ. 2009.
2. Хелен Уолтер. “Узоры из бумажных лент”. – “Университет”, Москва 2000.
3. Цирулик Н.А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества: Учебник для 4 кл. – Самара: Корпорация «Федоров», 2009
4. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. Твори, выдумывай, пробуй!: Учебник для 3 кл. – Самара: Корпорация «Федоров», 2008.
5. Цирулик Н.А., Трудовое обучение. 1-4. Самара: Корпорация «Федоров», 2007.
6. Шухова С. Поделки из всякой всячины. – М: Айриспресс, 2008.

Интернет-ресурсы:

<http://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/rabochaya-obrazovatel'naya-programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detej-kruzhka> (дата обращения 11.05.2021 г.)

<http://docplayer.ru/39568131-Dopolnitelnaya-obrazovatel'naya-programma-hudozhestvenno-esteticheskoy-napravlennosti> (дата обращения 26.05.2021 г.)

https://vos-ds34-sun.edumsko.ru/activity/additional_groups/54625 (дата обращения 18.05.2021 г.)

<http://www.maam.ru/detskisad/obrazovatel'naja-programma-kruzhka-umelye-ruchki-dlja-detei-6-7-let.html> (дата обращения 17.05.2021 г.)

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Умелые ручки. Фантазия»

ДАТА	Время проведения	Наименование тем и разделов	Кол-во часов			Форма проведения занятия	Форма контроля	Место проведения
			ВСЕГО	Теория	Практика			
		Месяц	42	20	22			
07.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Введение. Цели и задачи. Работа с природными и подручными материалами. 16 ч. Вводная беседа. Ознакомление с природными и подручными материалами. Поделка из подручных материалов.	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
08.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Картина из подручных материалов.	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
09.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка из подручных материалов. Креатив из бутылок.	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
10.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка из подручных материалов. Креатив из бутылок.	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
11.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка из подручных материалов «Бабочка».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ

14.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка из подручных материалов «Бабочка».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
15.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка из подручных материалов «Домик».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
16.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка из подручных материалов «Домик».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
17.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Работа с бумагой. 20 ч. Поделка «Солнышко».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
18.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка «Солнышко».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
19.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка «Радуга».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
21.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка «Радуга».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
22.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка «Белая лилия».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
23.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка «Белая лилия».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
24.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка из салфеток «Сердце».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
25.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка из салфеток «Сердце».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
26.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка «Фрукты».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
28.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделка «Фрукты».	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
29.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Оригами. 4 ч. Поделки из бумаги.	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ

		Оригами.						
30.06.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Поделки из бумаги. Оригами.	2	1	1	Комб.	Беседа. Презентация работ.	ДДТ
01.07.21	10.20-12.00 14.20-16.00	Итоговое занятие. 2 ч.	2	-	2	Комб.	Выставка работ. Презентация работ.	ДДТ

Оценочный лист

Месяц _____ 20__ г.

Объединение _____

Педагог _____

№ п/п	Ф.И. обучающегося																				Посещение занятий	Общий балл
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						
21.																						
22.																						
23.																						
24.																						
25.																						