МУ «Управление образования Гудермесского муниципального района»

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества»
Гудермесского муниципального района

Принята на заседании
педагогического совета
протокол №8 от «31» августа 2020 г.

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ДДТ
Гудермесского муниципального района
_____ /А.Н.Эльдаров/

Приказ №15 от «31» августа 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание крючком»

Направленность программы: художественная

Возраст детей – 9-11 лет
Срок реализации – 1 год

Составитель:
Асаева Разия Мовсаровна
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ДДТ

г. Гудермес, 2020

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» Гудермесского муниципального района.

Экспертное заключение (рецензия) №3 от «31» августа 2020 г.

Эксперт:

Зам.директора по УВР Шукуева Э.Ш.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание крючком» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования.

1.1. **Направленность** программы - **художественная.**

Программа направлена на овладение обучающимися основными приемами и техникой вязания крючком, развитие мотивации к познанию и творчеству, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.

1.2. **Актуальность программы**

Программа составлена в соответствии с запросами и пожеланиями родителей (законных представителей) и детей.

Программа дополнительного образования детей актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Так же актуальность программы «Вязание крючком» связана с выполнением социального заказа на формирование целостной,

самодостаточной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров и практических навыков, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире.

Занятия по данной программе открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она не только поможет обучающимся научиться вязать крючком, но и разовьёт их художественно – эстетический вкус, научит аккуратности, вниманию, ответственности.

1.3. **Отличительная особенность данной дополнительной образовательной программы**.

Творческое объединение позволяет обучающимся достаточно в полной мере освоить и изучить основы вязания крючком. Данная образовательная программа даёт возможность восполнить пробелы художественно – эстетического образования обучающихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков работы с крючком. Способствует лучшему восприятию произведений, изделий декоративно – прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Настоящая программа составлена на основе программы «Вязание крючком» Гониной Л.А., педагога дополнительного образования ДДТ «Фантазия» пгт. Верхошижемье Кировской области; программы «Художественное вязание крючком» Соколовой Н.И., педагога дополнительного образования ДДТ г. Нея Костромской области; программы «Времен связующая нить» (Вязание крючком) Караваевой В.В. педагога дополнительного образования СОШ №3 г. Павлово.

1.4. Категория обучающихся.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 9-11 лет.
Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.5. Сроки реализации и объем программы.

Базовый уровень программы – 36 недель.
Объем программы – 216 часов.

1.6. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий.
Программа предусматривает проведение учебных занятий в различной форме:

- индивидуальная;
- групповая;
- дифференцированная;
- работа в группах (парах);
- фронтальная проверка и контроль;
- самооценка выполненной работы;
- подвижные игры;
- конкурсы и соревнования.

Численный состав группы – 15 человек.
Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.
Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв - 5 минут.

1.7. Цель и задачи программы.

Цель программы – формирование и развитие творческих способностей обучающихся путем обучения вязания крючком.
В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Образовательные:
• Познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
• Обучить правильному положению рук при вязании;
• Обучить правильно пользоваться инструментами;
• Познакомить с основными условным обозначениями;
• Научить четко выполнять основные приемы вязания;
• Научить вязать различные узоры;
• Обучить особенностям вязания различных моделей;
• Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:
• Привить интерес к данному виду творчества;
• Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
• Воспитать творческого отношения к труду, развить эстетическое восприятия мира, художественного вкуса;
• Привить основы культуры труда.

3. Развивающие:
• Развить творческие способности;
• Развить образное мышление;
• Развить воображение и фантазию;
• Развить моторные навыки.

1.9. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты освоения программы:

Обучаемые будут знать:
• Историю техники вязания крючком;
• Правила поведения, правила техники безопасности;
• Виды инструментов и материалов, используемых для вязания крючком;
• Условные обозначения;
• Основные приемы набора петель и вязания крючком.
Обучаемые будут уметь:
• соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами;
• правильно пользоваться крючком, ножницами;
• правильно читать условные обозначения;
• подбирать материалы для вязания;
• выполнять основные узоры.

Личностные результаты освоения программы:

Результаты развития обучающихся:
У обучающихся будут сформированы:
- творческие способности;
- образное мышление;
- воображение и фантазия;
- моторные навыки;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии.

Результаты воспитания:
У обучающихся будут сформированы:
- интерес к данному виду творчества;
- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- творческое отношение к труду, эстетическое восприятие мира, художественного вкуса;
- умение работать в коллективе.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма аттестации/контр

		теория	практика	всего	оля
1. Введение. Основы материаловедения (30 часов)					
1.	Вводное занятие. Основы материаловедения.	**2**	**4**	**6**	Беседа. Опрос.
2.	Основные приёмы вязания крючком.	**4**	**8**	**12**	Практическая работа.
3.	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	**4**	**8**	**12**	Практическая работа.
2. Основы цветоведения (24 часа)					
4.	Основы цветоведения.	**2**	**4**	**6**	Беседа. Опрос. Практическая работа.
5.	Вязание круга.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
6.	Создание прихватка.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
7.	Квадрат, связанный от середины.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа. Конкурс «Лучшая поделка».
3. Сувениры (42 часа)					
8.	Сувениры.	**6**	**12**	**18**	Практическая работа. Конкурс «Лучший сувенир».
9.	Игрушка, карандашница.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
10.	Вязание салфетки.	**6**	**6**	**12**	Практическая работа. Конкурс «Лучшая салфетка».
11.	Вязание новогодней игрушки.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
4. Способы вязания. Изготовление деталей одежды и аксессуаров (90 часов)					
12.	Шарфик.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
13.	Шапочка.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.

14.	Носки, тапочки.	**4**	**14**	**18**	Практическая работа. Конкурс «Лучшая поделка».
15.	Вязание варежек.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
16.	Вязание чехла для телефона.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
17.	Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
18.	Вязание шкатулки для аксессуаров.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа. Конкурс «Лучшая поделка»
19.	Сумка.	**4**	**8**	**12**	Практическая работа.
20.	Косынка и панамка для куклы.	**2**	**4**	**6**	Практическая работа.
21.	Жакет для куклы. Юбка для куклы. Платье для куклы.	**4**	**14**	**18**	Практическая работа. Конкурс «Лучшая одежда для куклы».
5. Цветы, композиции (24 часа)					
22.	Вязание мотивов. Цветок. Вязание мотивов. Листик. Вязание композиции «Корзина с цветами».	**6**	**18**	**24**	Практическая работа. Коллективная работа.
6. Повторение и закрепление изученного материала (6 часов)					
23.	Повторение и закрепление изученного материала.	-	**6**	**6**	Выставка детских работ.
	Итого:	**66**	**150**	**216**	

2.2. Содержание учебного плана

1.Введение. Основы материаловедения (30 часов)

Тема 1. Вводное занятие. Основы материаловедения.
Теория: Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития художественного вязания. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом. Происхождение и свойства ниток,

применяемых для вязания. Виды волокон (натуральные и химические). Виды и применение химических волокон. Качества и свойства изделия в зависимости от качества ниток и от плотности вязаного полотна. Свойства трикотажного полотна.
Практическая работа. Работа с разными видами ниток.
Тема 2. Основные приёмы вязания крючком.
Теория: Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.
Практическая работа. Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.
I уровень. Вязание образцов.
II уровень. Вязание игрушек.
Тема 3. Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.
Теория: Ознакомление с условными обозначениями основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Обучение вязанию.
Практическая работа. Вывязывание образца. Выполнение задания.

2.Основы цветоведения (24 часа)

Тема 4. Основы цветоведения.
Теория: Понятие о цвете. Свойства цвета: тон (светосила), цветовой оттенок, насыщенность. Теплые и холодные цвета, ахроматические и хроматические. Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета. Символическое значение цвета.
Практическая работа: Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов. Определение наиболее удачных цветовых сочетаний. Выполнение задания: вязание по цветовым сочетаниям.
Тема 5. Вязание круга.
Теория: Вязание столбиков с накидом. Способы вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания круга.
Практическая работ: Вязание трех образцов столбиками без накида: образцов круга.
Тема 6. Создание прихватка.
Теория: Вязание прихватка. Использование прочных нитей. Вязание в два и более рядов, в зависимости от формы прихватка. Цветовая гамма, форма изделия.
Практическая работа: Вывязывание образца. Расчет петель для определения размера квадратной прихватки. Вязание и оформление прихватки.
Тема 7. Квадрат, связанный от середины.
Теория: Изменение фактуры вязаного изделия в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания квадрата.

Практическая работа: Вязание трех образцов столбиками без накида: образцов квадрата. Конкурс «Лучшая поделка»

3. Сувениры (42 часа)

Тема 8. Сувениры.
Теория: Анализ моделей. Обучение выполнения закладки в книгу, футляра для очков. Подбор крючка и ниток.
Практическая работа: Расчет петель для футляра. Вязание и оформление изделий. Конкурс «Лучший сувенир».
Тема 9. Игрушка, карандашница.
Теория: Анализ образцов игрушек и карандашниц. Выбор ниток. Правила вязания игрушек. Обучение вязанию различных типов конечностей, деталей для оформления мордочки. Последовательность выполнения игрушек.
Практическая работа: Вязание образца, расчёт петель. Вывязывание основы для карандашницы, деталей игрушки. Сборка и оформление изделий.
Тема 10. Вязание салфетки.
Теория: Основы приемов вязания. Анализ образцов. Вязание столбиков с накидом. Способы вывязывания одних и тех же элементов.
Практическая работа. Вязание трех образцов столбиками без накида: образцов круга. Конкурс «Лучшая салфетка»
Тема 11. Вязание новогодней игрушки.
Теория: Анализ образцов игрушек. Выбор ниток. Обучение вязанию разных форм. Последовательность выполнения игрушки.
Практическая работа: Выполнение задания по выбору.

4. Способы вязания. Изготовление деталей одежды и аксессуаров (90 часов)

Тема 12. Шарфик.
Теория: Определение размера шарфика. Выбор узора с учётом имеющейся пряжи. Определение горизонтальной плотности вязания. Расчёт петель. Орнамент в изделии. Значение цвета в построении орнамента.
Практическая работа: Проработка узора из столбиков с накидом в виде резинки (выпуклые и плоские). Расчет петель для определения размера изделия. Вывязывание шарфика и оформление его кисточками.
I уровень. Вязание шарфика для куклы.
II уровень. Вязание шарфика на себя.
Тема 13. Шапочка.
Теория: Два способа вывязывания колпачка шапочки: с макушки и от ободка. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Геометрические узоры для отворота шапочки.
Практическая работа: Вязание образца и расчет петель. Упражнения по вязанию вытянутых петель. Вывязывание и оформление шапочки.

Вязание шапочки на себя.
Тема 14. Носки, тапочки.
Теория: Два способа вязания носков. Последовательность выполнения изделия.
Практическая работа: Вязание образца, расчет петель. Вязание узоров для носков. Вывязывание и отделка изделий. Вязание изделий на себя. Конкурс «Лучшая поделка».
Тема 15. Вязание варежек.
Теория: Обучение вязанию. Последовательность выполнения.
Практическая работа: Вязание образца, расчет петель. Вязание узоров для варежек. Вывязывание и отделка изделий. Вязание изделий на себя.
Тема 16. Вязание чехла для телефона.
Теория: Обучение вязанию. Последовательность выполнения.
Практическая работа: Вязание образца, расчет петель. Вязание узоров для чехла. Вывязывание и отделка изделия.
Тема 17. Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.
Теория: Обучение вязанию. Последовательность выполнения.
Практическая работа: Вязание образца, расчет петель. Вывязывание и отделка изделий.
Тема 18. Вязание шкатулки для аксессуаров.
Теория: Обучение вязанию. Последовательность выполнения.
Практическая работа: Вязание образца, расчет петель. Вывязывание и отделка изделия. Конкурс «Лучшая поделка».
Тема 19. Сумка.
Теория: Особенности вязания, сумки-кисета и сумок с донышком в форме прямоугольника, овала, круга. Сумки из отдельных мотивов.
Практическая работа: Вязание образца, расчет петель. Вывязывание сумки, оформление ее, выполнение застежки.
Тема 20. Косынка и панамка для куклы.
Теория: Вязание панамки от макушки из ниток одного и нескольких цветов. Вязание панамки и косынки из отдельных мотивов и с вышивкой.
Практическая работа: Выполнение образца и расчета петель. Вязание косынки и панамки. Оформление изделий.
Тема 21. Жакет для куклы. Юбка для куклы. Платье для куклы.
Теория: Особенности вязания изделий. Формы изделий. Последовательности выполнения. Использование ниток разных цветов.
Практическая работа: Выполнение образца и расчета петель. Вязание жакета, юбки и платья на куклу. Оформление изделий. Конкурс «Лучшая одежда для куклы».

5. Цветы, композиции (24 часа)

Тема 22. Вязание мотивов. Цветок. Вязание мотивов. Листик. Вязание композиции «Корзина с цветами».
Теория: Особенности вязания цветка, листика. Крючки и нитки для вязания.

Правила вязания по кругу и в двух направлениях.
Практическая работа: Вязание цветка, листика из ниток разных цветов. Составление и сборка композиции из цветов. Коллективная работа.

6. Повторение и закрепление изученного материала (6 часов)

Тема 23. Повторение и закрепление изученного материала.

Практическая работа: Организация выставки лучших работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение. Выступление.

2.3. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.Введение. Основы материаловедения (30 часов)								
1.	сентябрь	08	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вводное занятие. Основы материаловедения.	ДДТ	Беседа. Опрос.
2.	сентябрь	10	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вводное занятие. Основы материаловедения.	ДДТ	
3.	сентябрь	11	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вводное занятие. Основы материаловедения.	ДДТ	
4.	сентябрь	15	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	Практическая работа.
5.	сентябрь	17	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	
6.	сентябрь	18	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	
7.	сентябрь	22	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	Практическая работа.
8.	сен	24	09.00-10.35	Комб.	2	Основные приёмы	ДДТ	

	тябрь		10.45-12.20 14.00-15.35			вязания крючком.		
9.	сентябрь	25	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Основные приёмы вязания крючком.	ДДТ	
10.	сентябрь	28	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	ДДТ	Практическая работа.
11.	сентябрь	29	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	ДДТ	
12.	сентябрь	30	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	ДДТ	
13.	октябрь	06	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	ДДТ	Практическая работа.
14.	октябрь	08	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	ДДТ	
15.	октябрь	09	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Условные обозначения.	ДДТ	
2. Основы цветоведения (24 часа)								
16.	октябрь	13	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Основы цветоведения.	ДДТ	Беседа. Опрос.

17.	октябрь	15	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Основы цветоведения.	ДДТ	Практическая работа.
18.	октябрь	16	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Основы цветоведения.	ДДТ	
19.	октябрь	20	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание круга.	ДДТ	Практическая работа.
20.	октябрь	22	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание круга.	ДДТ	
21.	октябрь	23	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание круга.	ДДТ	
22.	октябрь	27	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание прихватка.	ДДТ	Практическая работа.
23.	октябрь	29	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание прихватка.	ДДТ	
24.	октябрь	30	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание прихватка.	ДДТ	
25.	ноябрь	03	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Квадрат, связанный от середины.	ДДТ	Практическая работа.
26.	ноябрь	05	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Квадрат, связанный от середины.	ДДТ	
27.	ноябрь	06	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Квадрат, связанный от середины.	ДДТ	Конкурс «Лучшая поделка»
3. Сувениры (42 часа)								
28.	ноябрь	10	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	Практическая работа.
29.	ноябрь	12	09.00-10.35 10.45-12.20	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	

			14.00-15.35					
30.	ноя брь	13	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	
31.	ноя брь	17	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	Практическая работа.
32.	ноя брь	19	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	
33.	ноя брь	20	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	
34.	ноя брь	24	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	Практическая работа.
35.	ноя брь	26	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	
36.	ноя брь	27	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сувениры.	ДДТ	Конкурс «Лучший сувенир»
37.	дек абрь	01	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Игрушка, карандашница.	ДДТ	Практическая работа.
38.	дек абрь	03	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Игрушка, карандашница.	ДДТ	
39.	дек абрь	04	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Игрушка, карандашница.	ДДТ	
40.	дек абрь	08	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание салфетки.	ДДТ	Практическая работа.
41.	дек абрь	10	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание салфетки.	ДДТ	
42.	дек абрь	11	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание салфетки.	ДДТ	

43.	дек абр ь	15	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание салфетки.	ДДТ	Практич еская работа.
44.	дек абр ь	17	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание салфетки.	ДДТ	
45.	дек абр ь	18	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание салфетки.	ДДТ	Конкурс «Лучша я салфетк а»
46.	дек абр ь	22	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание новогодней игрушки.	ДДТ	Практич еская работа.
47.	дек абр ь	24	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание новогодней игрушки.	ДДТ	
48.	дек абр ь	25	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание новогодней игрушки.	ДДТ	
4. Способы вязания. Изготовление деталей одежды и аксессуаров (90 часов)								
49.	янв арь	05	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Шарфик.	ДДТ	Практич еская работа.
50.	янв арь	07	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Шарфик.	ДДТ	
51.	янв арь	08	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Шарфик.	ДДТ	
52.	янв арь	12	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Шапочка.	ДДТ	Практич еская работа.
53.	янв арь	14	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Шапочка.	ДДТ	
54.	янв арь	15	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Шапочка.	ДДТ	
55.	янв арь	19	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	Практич еская работа.

56.	январь	21	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	
57.	январь	22	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	
58.	январь	26	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	Практическая работа.
59.	январь	28	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	
60.	январь	29	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	
61.	февраль	02	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	Практическая работа.
62.	февраль	04	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	
63.	февраль	05	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Носки, тапочки.	ДДТ	Конкурс «Лучшая поделка»
64.	февраль	09	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание варежек.	ДДТ	Практическая работа.
65.	февраль	11	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание варежек.	ДДТ	
66.	февраль	12	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание варежек.	ДДТ	
67.	февраль	16	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание чехла для телефона.	ДДТ	Практическая работа.
68.	февраль	18	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание чехла для телефона.	ДДТ	
69.	февраль	19	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание чехла для телефона.	ДДТ	

70.	февраль	24	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.	ДДТ	Практическая работа.
71.	февраль	25	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.	ДДТ	
72.	февраль	26	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание аксессуаров: браслет, колечко, брелок.	ДДТ	
73.	март	02	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание шкатулки для аксессуаров.	ДДТ	Практическая работа.
74.	март	04	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание шкатулки для аксессуаров.	ДДТ	
75.	март	05	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание шкатулки для аксессуаров.	ДДТ	Конкурс «Лучшая поделка».
76.	март	09	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сумка.	ДДТ	Практическая работа.
77.	март	11	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сумка.	ДДТ	
78.	март	12	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сумка.	ДДТ	
79.	март	16	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сумка.	ДДТ	Практическая работа.
80.	март	18	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сумка.	ДДТ	
81.	март	19	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Сумка.	ДДТ	
82.	март	23	09.00-10.35 10.45-12.20	Комб.	2	Косынка и панамка для куклы.	ДДТ	Практическая

			14.00-15.35					работа.
83.	март	25	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Косынка и панамка для куклы.	ДДТ	
84.	март	26	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Косынка и панамка для куклы.	ДДТ	
85.	апрель	06	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Жакет для куклы.	ДДТ	Практическая работа.
86.	апрель	08	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Жакет для куклы.	ДДТ	
87.	апрель	09	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Жакет для куклы.	ДДТ	
88.	апрель	13	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Юбка для куклы.	ДДТ	Практическая работа.
89	апрель	15	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Юбка для куклы.	ДДТ	
90.	апрель	16	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Юбка для куклы.	ДДТ	
91.	апрель	20	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Платье для куклы.	ДДТ	Практическая работа.
92.	апрель	22	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Платье для куклы.	ДДТ	
93.	апрель	23	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Платье для куклы.	ДДТ	Конкурс «Лучшая одежда для куклы»
5. Цветы, композиции (24 часа)								
94.	апрель	27	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	Практическая работа.
95.	апрель	29	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	

96.	апр ель	30	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	
97.	май	04	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	Практическая работа.
98.	май	06	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	
99.	май	07	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Цветок.	ДДТ	
100.	май	11	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Листик.	ДДТ	Практическая работа.
101.	май	13	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Листик.	ДДТ	
102.	май	14	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание мотивов. Листик.	ДДТ	
103.	май	18	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание композиции «Корзина с цветами».	ДДТ	Коллективная работа.
104.	май	20	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание композиции «Корзина с цветами».	ДДТ	
105.	май	21	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Вязание композиции «Корзина с цветами».	ДДТ	
6. Повторение и закрепление изученного материала (6 часов)								
106.	май	25	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Повторение и закрепление изученного материала.	ДДТ	Практическая работа.
107.	май	27	09.00-10.35 10.45-12.20 14.00-15.35	Комб.	2	Повторение и закрепление изученного материала.	ДДТ	
108.	май	28	09.00-10.35 10.45-12.20	Комб.	2	Повторение и закрепление	ДДТ	Выставка

			14.00-15.35			изученного материала. Выставка работ обучающихся.		детских работ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:
- входной: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса;
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ; беседы;
- итоговый: фронтальный опрос, выставка, отчетный концерт (по окончании обучения по программе).

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

методы:
- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей.

формы:
- тестирование;
- участие в конкурсах, выставках, отчетном концерте;
- выполнение творческих работ на занятиях.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы. Оценочные материалы.

На основании планируемых результатов разработана система рейтинговых баллов (от 1 до 290 баллов). По окончанию учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся (высокий, средний, низкий уровни), фиксируя их в оценочном листе.

Показатели рейтингового балла: посещение обучающимися занятий, выполнение практической работы, участие в мероприятиях.

Начисление баллов по итогам проведенных занятий:

Каждое посещение занятий обучающимся – 0,5 баллов;

Работа на занятии – от 1 до 3 баллов.

Начисление баллов по итогам участия в конкурсах:

Уровень	Участник	Призер (II, III места)	Победитель (I место)
Муниципальный	1	2	3

Региональный	3	4	5
Федеральный	5	8	10
Международный	10	15	20

Максимальный балл – 290,

Минимальный балл – 108.

С начала учебного года каждый обучающийся получает за свою работу соответствующий бал в оценочный лист. В конце года подсчитываются баллы и выводится итог, который соответствует нижеуказанной шкале.

Шкала соответствия уровня освоения программы и рейтингового балла:

«высокий уровень» – от 200 до 290 баллов;

«средний уровень» – от 109 до 199 баллов;

«низкий уровень» – до 108 баллов.

Таким образом, педагог сможет оценить уровень знаний, практических навыков и достижений обучающегося, проследить какие качества приобрел ребенок в процессе обучения.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

1.1. Материально-техническое обеспечение программы.

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 человек, парты, стулья, из расчета на каждого обучающегося;
- вязальные крючки, разноцветные вязальные нитки, ножницы;
- оборудование: ПК с возможностью выхода в Интернет, проектор, экран, флешка.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися.

4.3.Учебно-методическое обеспечение.

Дидактический материал

Печатные пособия:

Демонстрационный материал (схемы, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы.

Демонстрационные пособия: книги

Раздаточный материал:

- вязальные крючки;
- разноцветные вязальные нитки;
- образцы;
- схемы.

Используемые технологии и методы обучения:

1. Словесный метод - беседа, рассказ, объяснение, загадки, сказки, стихотворение.
2. Наглядный метод –иллюстрации, видеоматериалы.
3. Игровой метод – дидактические и развивающие игры.
4. Практический метод – выполнение практических и творческих заданий.

Программа предполагает сочетание данных методов при изучении того или иного материала. При выборе методов учитываются задачи и содержание обучения, возрастные и индивидуальные особенности детей, наличие необходимых дидактических средств.

Список литературы:

Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям:

1.Боровская Э. «Лучшая энциклопедия для современных девчонок», 2007 г.
2. Бударина Р.А. «Пособие для юных мастериц. Вязание». 2005 г.
3.Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
4. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.
5. Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.
6.«Секреты красоты для девочек» издательство «Семейный досуг», 2007 г.
7. Столярова А.М. Вязаная игрушка. – М., 2000.

Литература для педагога:

1. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.
2. Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
3. Вязаные прихватки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
4. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
5. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
6. Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
7. Максимова М., Кузьмина М. Быстрый крючок. Москва «ЭКСМО», 2004.
8. Ракова С.А. Вязание крючком. Ярославль «Академия развития», 2002.
9. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008. - 250 с.
10. Терешкович Т.А.Учимся вязать крючком. Минск «Хэлтон», 2000.
11. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005. – 80 с.
12. Четвергова И.И. «Вязание крючком по схеме», р.п.Воротынец, 2014 г.

Интернет-ресурсы:

http://cdtseshma.narod.ru/index/0-7, (дата обращения 07.08.2020 г.)
https://infourok.ru/programma_kruzhka_____vyazanie_kryuchkom-346797.htm, (дата обращения 10.08.2020 г.)
http://kruzhok-vyazanie-kryuchkom-v-shkole.urbanowoman.ru/, (дата обращения 05.08.2020 г.)
http://pinme.ru/u/lessy/kruzhok-vyazaniya-kryuchkom/, (дата обращения 09.08.2020 г.)
http://festival.1september.ru/articles/516554/ (дата обращения 02.08.2020 г.)